

## Proč je tak důležité objevit nadání své i svých dětí

Někteří lidé mají takové nadání, že je už od jejich dětství pro všechny lidi v okolí snadno rozpoznatelné. Tyto děti často vynikají ve výtvarném umění, hudbě, herectví nebo atletice. Jejich chování - a to je důležité - navíc obvykle bývá vzorné. Tyto děti se záhy naučí, že mají talent, který mohou využít k tomu, aby měly v životě úspěch. A dokonce ještě víc : oni vědí z vlastní zkušenosti, jak se cítí báječně, když své nadání využívají.

Věnujete-li se činnosti využívající Vaše nadání, čas i obtíže se rozplývají a Vy ani jedno nevnímáte. Celá vaše mysl, tělo i duch se zcela ponoří do toho co děláte. A jako odměnu navíc vylučuje Vaše tělo do vašeho krevního oběhu endorfiny, které vytvářejí to co mnozí znají pod pojmem běžecké opojení . Je to báječný pocit.

Bohužel jen malé procento lidí vyrůstá s uvědoměním, jaké je jich nadání. A z těch, kteří k nim patří, jen menšina pak své přirozené vlohy ke štěstí a úspěchu skutečně rozvíjí. Namísto toho se přizpůsobují dobře míněným očekáváním lidí kolem sebe, kteří jej můžou směřovat k zapojení se do rodinného podniku, k solidnějším povoláním nebo k tomu , aby naplnili sny svých rodičů a stali se lékaři, zubaři, právníky a podobně.

Všem se nám říkalo, že máme vlohy dané od boha. Když jsme mladí, dokonce tomu i nějakou dobu věříme. Pak si však život začne vybírat svou daň. Pro něco se opravdu nadchneme a zkusíme to dělat.

**Nepatříme-li k oněm šťastlivcům, kteří mají v této oblasti vyjímečný talent, pravděpodobně se nám přihodí některá z následujících věcí:**

**Chyby**.....

Něco zkusíme a děláme chyby. Chyby přinášejí zklamání a někdy trapnou situaci; můžou nás proto přivést k závěru, že v této oblasti nemáme žádný talent, který by stál za řeč. Raději od této činnosti upouštíme, což nás chrání před dalšími zklamáním nebo další trapnou situací.

### **Kritika**

Naše výsledky nejspíš nebudou z počátku zcela dokonalé. Děláme-li něco nedokonale, často se stává, že nás někdo kritizuje. Tato kritika může vyplývat ze snahy pomoci nám, nebo nás zesměšnit. Na úmyslu však nezáleží, protože typickou lidskou reakcí na kritiku jakéhokoli typu je pocit zranění. Abychom se další bolesti vyhnuli, máme my lidé sklo přestat dělat tu činnost, která bolest způsobila.

### **Srovnávání**

Začneme-li dělat něco nového, je přirozené, že své výsledky srovnáváme s výsledky lidí kolem sebe. Jsme-li v této oblasti nováčky, naše výsledky se budou pravděpodobně zdát ubohé ve srovnání s tím co, co vytvářejí ostatní. To nás může znechutit a přivést k závěru, že pro tuto činnost vlohy nemáme. Proto od ní upouštíme.