

Proč je tak důležité objevit nadání své i svých dětí

Někteří lidé mají takové nadání, že je už od jejich dětství pro všechny lidi v okolí snadno rozpoznatelné. ~~Nadání Tyto~~ děti často vynikají ve výtvarném umění, hudbě, herectví nebo atletice. Jejich ~~ehování — achování — a~~ to je důležité — navíc obvykle bývá vzorné. Tyto děti se záhy naučí, že mají talent, který mohou využít k tomu, aby měly v životě úspěch. A dokonce ještě víc: oni ~~y~~ vědí z vlastní zkušenosti, jaký jim to přináší báječný pocit ~~— se eiti báječně,~~ když své nadání využívají.

Věnujete-li se činnosti, využívající ~~v~~ Vaše nadání, čas i obtíže se rozplývají a ~~v~~ Vy ani jedno nevnímáte. Celá vaše mysl, tělo i duch se zcela ponoří do toho co děláte. A jako odměnu navíc vylučuje ~~Vaše — vaše~~ tělo do ~~vašeho~~ krevního oběhu endorf~~iny~~ny, které vytvářejí to, co mnozí znají pod ~~pojmem — běžeké~~ pojmem běžeké opojení-. Je to báječný pocit.

Bohužel, jen malé procento lidí vyrůstá s ~~—~~ uvědoměním vlastního, ~~— jaké je jich~~ nadání. A z těch, kteří k nim patří ~~ii~~, jen menšina pak své přirozené vlohy ke štěstí a úspěchu skutečně rozvíjí. Namísto toho se přizpůsobují dobře míněným očekáváním lidí kolem sebe, kteří je ~~j~~ mohou směřovat k zapojení se do rodinného podniku, ~~k — solidnějším k —~~ povoláním solidnějším povoláním, nebo k tomu-, aby naplnili sny svých rodičů a stali se lékaři, zubaři, právníky a podobně.

Všem ~~se —~~ nám říká ~~avaliato~~, že máme vlohy dané od boha. Dokud ~~Když~~ jsme mladí, ~~dokonce~~ ~~tomu i —~~ nějakou dobu tomu i věříme. Pak si však život začne vybírat svou daň. Pro něco se opravdu nadchneme a zkusíme to dělat.

Nepatříme-li k oněm šťastlivcům, kteří mají v této oblasti vyjímecný talent, pravděpodobně se nám přihodí některá z následujících věcí:

Chyby.....

Něco zkusíme a děláme chyby. Chyby přinášejí zklamání a někdy trapnou situaci; můžou nás proto přivést k závěru, že v této oblasti nemáme žádný talent, který by stál za řeč. Raději od této činnosti up~~ou~~ustíme~~štime,~~ což nás má chrán~~it~~ před dalším ~~i~~ zklamáním nebo další trapnou situací.

Kritika

Naše výsledky nejspíš nebudou z ~~—~~ počátku zcela dokonalé. Děláme-li něco nedokonale, často se stává, že nás někdo kritizuje. Tato kritika může vyplývat ze snahy nám pomoci nám, a nebo nás zesměšnit. Na úmyslu však nezáleží, ~~—~~ protože typickou lidskou reakcí na kritiku jakéhokoli typu je pocit zranění. Abychom se další bolesti vyhnuli, máme my lidé sklon tendenci s činností, která bolest způsobila, ~~přestapřestat~~ ~~dělat tu činnost, která bolest způsobila.~~

∴

Srovnávání

Začneme-li dělat něco nového, je přirozené, že své výsledky srovnáváme s výsledky lidí kolem sebe. Jsme-li v této oblasti nováčky, naše výsledky se budou pravděpodobně zdát ubohé ve srovnání s tím ~~—~~ ~~eo~~, co vytvářejí ostatní. To nás může znechutit a přivés~~zt~~ k závěru, že pro tuto činnost vlohy nemáme. Proto od ní up~~ou~~ustíme~~ouštime~~.